

MIES VAN DER ROHE

JEAN-LOUIS COHEN

Esbozo pormenorizado de la trayectoria vital y artística de uno de los principales arquitectos del siglo pasado. Además de acompañarse de una nutrida selección de fotos y planos de algunos de sus proyectos más importantes, la obra comprende un interesante aparato de notas, una bibliografía de referencia y una relación de todos sus proyectos y realizaciones. Se trata de una nueva edición actualizada de la obra editada con anterioridad por Akal.

Ed. Akal / Español / 192 págs. / 22 x 24,7 cm / 40,00 €



MIRADA EN OFF. ESPACIO Y TIEMPO EN CINE Y ARQUITECTURA

JOSÉ MANUEL GARCÍA ROIG

El espacio y el tiempo en el cine, aunque de naturaleza distinta a la arquitectura, pueden también describirse y explicarse con total exactitud desde presupuestos específicamente arquitectónicos. En esto, algunos de los más grandes cineastas, han sido capaces de elaborar concepciones espacio-temporales mucho más ricas y complejas que las de menor dimensión y alcance de la arquitectura.

Ed. Maira Libros / Español / 112 págs. / 15,5 x 23 cm / 18,00 €

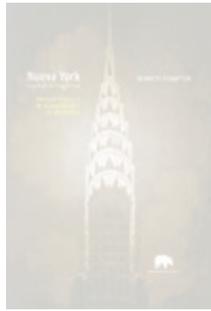


NUEVA YORK CAPITAL DEL SIGLO XX

KENNETH FRAMPTON

Kenneth Frampton realiza una particular y renovada visión histórica de cómo esta gran ciudad fue conformada hacia la capital del siglo XX, mientras que las fotografías del arquitecto Alejandro Muñoz Miranda proporcionan la mirada y el acercamiento perceptivo al lector. Esta edición vuelve la mirada hacia aquellos edificios de mayor esplendor de la ciudad que han conseguido sobresalir de la voracidad constructiva del pasado siglo.

Ed. Abada / Español / 168 págs. / 14 x 20 cm / 22,00 €



PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA DE CIUDADES

JOSÉ MIGUEL FERNÁNDEZ GÜELL

Este libro persigue dos fines; por un lado, actualizar y ampliar el campo de la planificación estratégica, que crece paulatinamente y que atrae a las nuevas generaciones de urbanistas; por otro lado, mantener vivo el debate sobre la crisis y validez de la planificación urbana contemporánea, para lo que se utiliza siempre un tono optimista. Esta nueva edición constituye una revisión profunda de la primera edición de este libro (1997).

Ed. Reverté / Español / 299 págs. / 17 x 24 cm / 29,00 €



PLUS. LA VIVIENDA COLECTIVA. TERRITORIO DE EXCEPCIÓN

VV. AA.

En los años 60' y 70' se construyeron en Francia y en toda Europa numerosos conjuntos de vivienda colectiva que hoy en día presentan graves carencias. Frédéric Durot, Anne Lacaton y Jean-Philippe Vassal se enfrentan a esta problemática desde una actitud novedosa y proponen su radical transformación para adaptarlas a los modos de vida actuales.

Ed. Gustavo Gili / Español e Inglés / 264 págs. / 27 x 19 cm / 45,00 €



PUEBLOS DE COLONIZACIÓN I: GUADALQUIVIR Y CUENCA MEDITERRÁNEA SUR.

MANUEL CALZADA

Primer volumen de una serie dedicada a los pueblos que erigió el INC a lo largo de España. Se centra en los pueblos del Guadalquivir y en la cuenca mediterránea sur, que reúnen alrededor de un tercio de las intervenciones a nivel nacional. Incluye un DVD interactivo que contiene videoconferencias, videos o memorias de los proyectos.

Ed. Fund. Arquitectura Contemporánea / Español / 149 págs. / 12,5 x 12,5 cm / 24,50 €

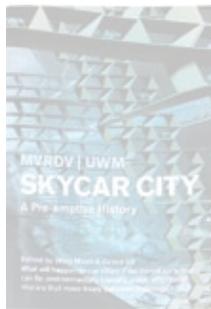


SKYCAR CITY

WINY MAAS, GRACE LA ED.

Desde el Curso Marcus Prize de, Winy Maas and Grace La de UWM presentan el trabajo de doce estudiantes que exploran la relación entre infraestructura, arquitectura y forma urbana. Este estudio altamente propositivo lleva a los límites físicos y conceptuales de las definiciones tradicionales de ciudad, circulación y programa.

Ed. Actar / Inglés / 240 págs. / 15 x 21 cm / 25,00 €



SUPERLUGARES

JOSÉ LUIS ESTEBAN

Un intenso y apasionante paseo de indagación por el intrincado bosque de la mutable complejidad de nuestra época, fruto de fuertes procesos de transformación en sus estructuras económicas, políticas, sociales y culturales, a través de los ramificados senderos configurados por los vacíos de las fluctuantes metaciudades (y de la arquitectura) de la hibridada situación de hoy.

Ed. Rueda / Español / 192 págs. / 12 x 19 cm / 15,00 €



TRÁNSITOS DE LA FORMA

ENRIQUE DE TERESA

"Tránsitos de la forma" analiza diversas obras de Le Corbusier, James Stirling y Álvaro Siza, incidiendo en algunos aspectos críticos que las vinculan a una determinada tradición moderna dominada por la poderosa presencia del arquitecto suizo. Se trata de ver cómo esa influencia es recogida por Stirling y Siza, de manera diversa, y cómo mantienen la vitalidad de dicha tradición.

Ed. Fund. Caja de Arquitectos / Español / 223 págs. / 24 x 22 cm / 30,00 €



VIVIENDA REDUCIDA

LUIS MOYA ED.

Estudiar la vivienda reducida (VR) supone acercarse a la vivienda del s. XXI teniendo en cuenta los cambios que se han producido en los campos sociales, laborales, culturales, medio ambientales, urbanísticos, arquitectónicos y constructivos. Ha cambiado la familia, ha crecido enormemente la inmigración, ha cambiado el tipo y lugar de trabajo, existe conciencia ecológica, etc., y, mientras tanto, apenas ha cambiado la legislación..

Ed. Maira Libros / Español / 216 págs. / 15 x 21 cm / 9,00 €

