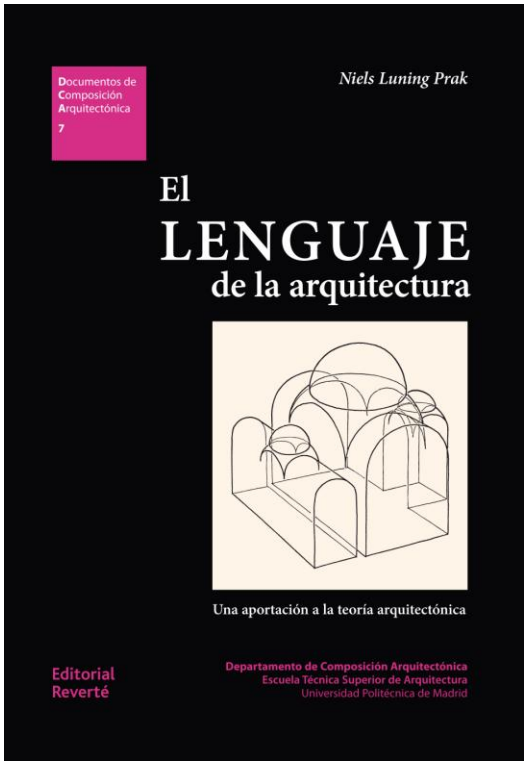

El lenguaje de la arquitectura

Niels Luning Prak

Rústica
isbn 978-84-291-2307-4
17 x 24 cm
264pp. ilustradas
Colección DCA nº 7
Pvp 27,50 Euros

EDITORIAL REVERTÉ

EDITORIAL REVERTÉ

promocion@reverte.com
www.reverte.com

El lenguaje de la arquitectura

Una aportación a la teoría arquitectónica

Niels Luning Prak

Este libro, publicado originalmente en 1968, es un intento de relacionar la estética arquitectónica con la historia social del mundo occidental.

Destacados

- En la primera parte de la obra se expone un conjunto de principios teóricos y clasificatorios, que se aplican en la segunda parte del libro a nueve casos de estudio tomados de la historia de la arquitectura.

- La Iglesia de Santa Constanza (Roma), la Capilla Pazzi (Florencia), la Biblioteca Imperial (Viena) o el Nuevo palacio de Westminster (Londres), son algunos de los ejemplos utilizados por el autor para trazar el esquema de relaciones entre la arquitectura y las condiciones sociales en la historia de Occidente.

- Esta nueva edición , ampliamente ilustrada, incluye un prólogo del profesor Manuel de Prada y un epílogo del profesor Angel Cordero. Ambas aportaciones son parte de las labores de investigación del Departamento de Composición Arquitectónica de la Escuela Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid.

Mercado

Estudiantes de las carreas de Arquitectura, estudios de Humanidades e Hª del Arte. Profesores, arquitectos e investigadores y público en general interesado por la historia y la teoría de la arquitectura.

Librerías y bibliotecas universitarias y generalistas con sección arte y/o arquitectura.