



LA HISTORIOGRAFÍA DE LA ARQUITECTURA MODERNA
Artistas, mecenas y ciudades
Panayotis Tournikiotis
Editorial Reverté, 2014
Texto en español/298 págs.

Este libro trata de otros libros. Concretamente, se estudian en él las nueve 'historias' de la arquitectura moderna que el autor considera más representativas en su intento de explicar el movimiento arquitectónico más característico del siglo XX.

La investigación se centra en: Nikolaus Pevsner, Emil Kaufmann, Sigfried Giedion, Bruno Zevi, Leonardo Benevolo, Henry-Russell Hitchcock, Reyner Banham, Peter Collins y Manfredo Tafuri.

La escritura siempre ha ejercido una poderosa influencia sobre la arquitectura. Efectivamente, el estudio del Movimiento Moderno no puede separarse de cierta fascinación por los textos que han tratado de explicar la idea de una nueva arquitectura en una nueva sociedad.

El autor sostiene que la historia de la arquitectura suele estar escrita desde el presente, proyectando así hacia el pasado nuestras preocupaciones actuales, de modo que el 'inicio' del relato actúa como una 'representación' de su final. En este libro, los edificios son las citas, mientras que los textos forman la estructura.



LA CASA CALIFORNIANA
Experiencias domésticas de posguerra
Daniel Esguevillas
Nobuko, 2014
Texto en español/222 págs.

La casa californiana propone la revisión de la arquitectura doméstica americana de la posguerra del siglo pasado, a través de un recorrido por sus conexiones e influencias. Su análisis se centra en la producción de California, un episodio singular que se encuadra en el discurso moderno para entender la evolución programática y estética de la domesticidad americana. Con prólogo de Juan Herrerros, este libro ofrece una amplia perspectiva que engloba todos los aspectos de la casa californiana, desde los orígenes centroeuropeos hasta la repercusión inglesa, pasando por el estado regional Bay Area, el programa Case Study y la reproducción residencial en serie.

TOPOLOGY

CHRISTOPHE GIROT
ANETTE FREYTAG
ALBERT KIRCHENGAST
DUNJA RICHTER (EDS.)



LANDSCRIPT 3. TOPOLOGY
Varios autores
Jovis Verlag GmbH, 2013
Texto en inglés/335 págs.

Hay una fractura entre el modo de comprender el paisaje desde el punto de vista científico o económico y el modo en que se percibe ese mismo lugar emocionalmente. Esta disparidad requiere un cambio de enfoque. *Topology* profundiza en valores poéticos, filosóficos y físico-espaciales heredados de la tradición de la naturaleza diseñada y promueve el debate teórico entre especialistas para mejorar la comprensión del paisaje arquitectónico en nuestra cultura.



Photo: Sonja Winkler

Postgraduate Masters

33 week courses
60 ECTS

Master in Energy Efficiency and Bioclimatic Architecture

See also Affordable Habitat Specialization Course

Specialization Courses

14 week course
+ 3 week Workshop
in Madrid and India
15 ECTS

Affordable Habitat with Anupama Kundoo

Environmental and economic affordability, including hands-on engagement

University Courses

- Sustainable Urbanism*
- Efficiency, Affordability, Architecture*

Workshop

- On-site Workshop in Madrid and India

Thesis Project*

*Validated Units in Master in Energy Efficiency and Bioclimatic Architecture

14 week course
+ 3 week Workshop in
Madrid and England
15 ECTS

Campus Architecture

New visions of environments for the latest research and practices in learning

University Courses

- Learning Environments
- Campus Prototypes

Workshop

- On-site Workshop in England

Thesis Project

14 week course
+ 3 week Workshop
MP Fab-Lab
15 ECTS

Tall Timber Buildings

Instigating change through light-weight timber structures

University Courses

- Engineered Timber
- Light Structures

Workshop

- On-site Workshop Fab-Lab

Thesis Project

- **Prestigious experts and lecturers, such as:** Juan Carlos Arroyo, Alejandro Calle, Miguel Ángel Díaz Camacho, Luis Feduchi, Stephen Heppell, Anupama Kundoo, Marta Toral and Adolfo Zanetti.
- **Limited number of places available**
- **International On-site Workshops**

LIBROS BOOKS

For further
information:



Contact

T: +34 91 815 31 31 Email: architecture@ucjc.edu

Blog: blogs.ucjc.edu/school-of-architecture

All above University Courses and Workshops allow for direct and separate enrolment.